Kulturföreningen Kolonins verksamhet 2017

Kolonin är en fristående, politiskt och religiöst obunden förening som startades 2016. Föreningen skall verka för ett mångsidigt konst- och kulturliv i Arvika med omnejd. De huvudsakliga verksamhetsområdena är:

- att skapa möjligheter för enskilda eller grupper av kulturarbetare att arbeta i gemensamma lokaler

- att initiera och organisera kulturarrangemang för medlemmar och allmänhet

- att driva projekt och utåtriktad verksamhet inom konst och kultur

- att vara en mötesplats för olika kulturformer såsom samtidskonst, musik, litteratur, teater, performance mm och främja gränsöverskridande verksamhet

Kolonins mål under 2017 var att fortsätta utveckla goda arbetsformer, utveckla användandet av föreningslokalen, värva medlemmar och bygga en ekonomi,

exempelvis genom att söka bidrag, samt att genomföra arrangemang och projekt. Under året har ett stort antal utställningar och arrangemang genomförts och vår lokal har utvecklats som arbetsplats och mötesplats. Många människor har besökt och engagerat sig i Kolonin och vi har sjösatt och genomfört stora projekt. Kolonin har under året fortsatt vara en efterfrågad och viktig arena för samtal, möten, görande och tänkande kring konst och kultur i vårt lokalsamhälle.

## Styrelsens arbete

Styrelsen har under 2017 bestått av:

Sara Falkstad, ordförande

Janove Ekstedt, kassör

Helene Karlsson, sekreterare

Lin de Mol, ledamot

Robin Andersson, suppleant

Emma Karlsson, suppleant

Styrelsen har under 2017 fokuserat på att planera arrangera utställningar och andra arrangemang, bygga en hållbar ekonomi för föreningen, bygga nya nätverk och samarbeten och utveckla lokalen som arbetsplats för konstnärer. Styrelsen har också sökt projektmedel och genomfört projekt, se nedan, samt initierat samarbeten med andra kulturaktörer lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Under året har det varit 10 ordinarie styrelsemöten samt ett antal arbetsmöten med olika inriktningar.

## Arbetsplatser

Föreningen hyr en lokal på Kyrkogatan 42. Lokalen används för ateljéplatser och övriga arbetsplatser, utställningsrum och som gästscen för övriga kulturarrangemang, t ex konserter, samt som nav för de projekt som bedrivs i föreningens regi. Under 2017 har fem bildkonstnärer samt en musiker hyrt arbetsplatser i lokalen. Föreningen har under året iordningställt sex mobila arbetsplatser för de konstnärer som hyr in sig.

## Utställningar

Vi har främst haft utställningar i vårt fönstergalleri, öppet 24 timmar om dygnet. Utställningarna har genomförts i samarbete med Konstfrämjandet Värmland vilket innebär att vi har kunnat betala ut utställningsersättning till konstnärerna. Se listan för övriga samverkanspartners. I anslutning till utställningarna har vi satsat på öppna upp vår lokal för vernissage/finissage med föreläsningar eller kortare artist talks, mat och dryck eller fika och workshops för alla åldrar. På det här sättet har vi tillgängliggjort utställningarna för olika sorters publik och skapat rum för samtal och möten.

### Utställningar i fönstergalleriet

Björn Olsson - Uropa

Mathilda Frykberg - Fruits & Wars

Niklas Wallenborg - A collective vision of Future cities, Alien landscapes and the end of the world - Part 1, The Endings

Emma Hof Kenntoft - Rust never sleeps

Innan luften går ur - Mycelet

Annie Johansson - Att stå bredvid berg

### Övriga utställningar

**Mother Tongue - A visual journey inside heritage, gender politics and war:** I september visade vi denna utställning med sju turkiska videkonstnärer: Nezaket Ekici, CANAN, Çağdaş Kahriman, Savas Boyraz, Işıl Eğrikavuk, Pınar Öğrenci och Selda Asal. Arrangerades i samarbete med Värmlands konstförening, Konstfrämjandet Värmland och Sveriges konstföreningar. Vernissage tillsammans med Syriska kulturföreningen. Vi genomförde också ett antal visningar av utställningen för olika målgrupper.

## Konserter

Lady Hardanger (Norge) 27 januari

Manish Pingle (Indien) 2 maj

The Space Lady (USA) 27 maj

Gab de la Vega (Italien) och Marcus Erkenfjord - Klubb Motvals, 10 sept

Arabisk musikkväll med Syriska kulturföreningen 17 dec

## Projekt

### Arvika goes sci-fi

Arvika goes sci-fi var ett samarbete med spelföreningen Sparv, Studiefrämjandet, Ställwerket, Arvika bibliotek och Palladium bio. Genom olika konstnärliga infallsvinklar undersökte vi apokalypsens och dystopins hot och möjligheter. Projektet startade med en konsert med The Space Lady och vernissage med Niklas Wallenborg med artist talk och prova-på-rollspel tillsammans med spelföreningen Sparv. Filmvisningar arrangerades både på Palladium och på Kolonin, och tillsammans med Sparv arrangerades återkommande science fiction-filmkvällar med samtal. Tillsammans med biblioteket hade vi science fiction-boksamtal på Kolonin som utmynnade i en bokcirkel över sommaren. Projektet startade upp nya gränsöverskridande samarbeten och öppnade Kolonin för nya målgrupper.

### Vi söker våra mödrar

2016-2017 hade performancegruppen OTALT i samarbete med Kolonin projektmedel från Kulturbryggan/Konstnärsnämnden för att genomföra en förstudie till en performance om feministisk lokalhistoria. Under 2017 sökte gruppen genom Kolonin produktionsmedel för "Vi söker våra mödrar" och blev beviljade 710 000 kr från Kulturbryggan. Projektet pågår fram till sommaren 2018, då OTALT:s performance kommer att genomföras i centrala Arvika vid tre tillfällen. I februari 2017 höll OTALT ett välbesökt seminarium om normkritik och kulturarv på Kolonin, där representanter från bl a Värmlands museum, Rackstadmuseet, Såguddens museum och Värmlandsarkiv diskuterade om hur en kan arbeta mer inkluderande med kulturarv och konst. Eva Bonde, chefredaktör för tidskriften Historiskan, föreläste.

### Samtalskvällar

OTALT sökte också genom Kolonin, i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan, projektmedel från Kvinnofolkhögskolans fond för att genomföra tre samtalskvällar utifrån projektet "Vi söker våra mödrar", och blev beviljade 10 000 kr för detta.

26 september var temat "Självständig, åt alla håll oberoende” - om kvinnors politiska engagemang i Arvika. 17 oktober var temat "Att komma till Arvika" där samtid och historia möttes i ett samtal kring migration och minoriteter med bland annat Kersti Berggren från Torsby Finnkulturcentrum. Den sista samtalskvällen, den 9 november, hade temat “Din konstnärslängtan är en god gåfva från ofvan” - om att vara kvinna och kulturskapare i Arvika. Agneta Fjaestad och Jessika Thörnqvist var inbjudna föreläsare. Kvällarna var välbesökta och populära.

## Samarbeten

Under året har föreningen haft samarbeten med många andra kulturaktörer lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Bland våra samverkande kan, förutom enskilda konstnärer och kulturarbetare, nämnas Konstfrämjandet Värmland, Arvika konsthantverk, Värmlands konstförening, Palladium bio, Kyrkeruds folkhögskola, Spelföreningen Sparv, Ställwerket, Studiefrämjandet Värmland, Syriska kulturföreningen, Studieförbundet Vuxenskolan, Totalteatern, Värmlands filmfestival, Koloni Gbg, Arvika konsthall, Rackstadmuséet och Arvika kommun.

Med våra samverkande har vi genomfört arrangemang och utställningar, drivit projekt, utbytt idéer kring nya samverkansområden och projekt för att främja konst- och kulturlivet, mm.

Kolonin har haft ett antal besök från grupper från Kyrkeruds folkhögskola och Ingesunds folkhögskola, och även besökt Taserudsgymnasiet och berättat om sin verksamhet.

Kolonin har under 2017 tagit över det organisatoriska värdskapet för Värmlands filmfestival.

Tillsammans med konstnärskollektivet Innan luften går ur från Dragsjöberg, samt ett antal andra konstnärer från olika kommuner i Värmland, initierat ett nätverk för samtidskonst med arbetsnamnet "Skallgång" som vi kommer att arbeta vidare med under 2018.

## Marknadsföring och kommunikation

Våra arrangemang och utställningar har marknadsförts genom sociala medier, hemsida, medlemsutskick och genom de stora privata, ideella och professionella nätverk som styrelsemedlemmarna, de utställande konstnärerna och våra medlemmar besitter. Inför våra arrangemang har vi även använt oss av Visit Arvikas evenemangskalender samt affischerat på olika platser i och utanför kommunen. Lokal och regional press, radio och TV har också visat ett stort intresse för Kolonins verksamhet under året, och Kolonins facebooksida hade vid slutet av året ca 800 följare.

Med våra medlemmar har styrelsen, förutom i samband med Kolonins olika arrangemang, framför allt kommunicerat via regelbundet utskickade medlemsmail. Medlemmar har också uppmanats att hålla koll på hemsida och facebooksida.

## Medlemsantal

Den 31 december 2017 uppgick föreningens medlemsantal till 104 betalande medlemmar.